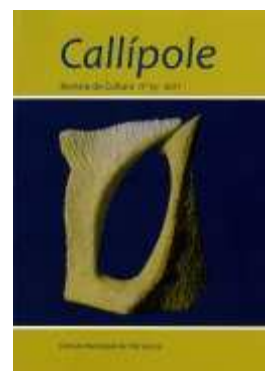


Índice da Revista de Cultura n.º 19 – 2011



A ARTE E O ENGENHO

A crise e o engenho, Carlos Aurélio

Um rapaz a subir a praça, Carlos Aurélio

Criatividade e inovação, Firmino Barradas

Aplicação em olaria de Terra Rossa de Vila Viçosa e Borba, A. Cunha, R. Martins, L. Lopes, C. Gomes, M. Arroz, D. Santos, F. Rosado

ESTUDOS HISTÓRICOS

A visão do governante: os relatórios dos provedores da Misericórdia de Vila Viçosa (século XIX), Maria Marta Lobo de Araújo

Subsídios para a biografia do Padre António Alberto Gonçalves, Joaquim F. S. Torrinha

Bolo, brinde e fava na Casa de Portugal, Carlos Aurélio

D. Duarte de Bragança, um Mártir Calipolense, João Tavares

Famoso lugar de delícias... a Tapada Real de Vila Viçosa, Tiago Salgueiro

Um Presídio Filipino no Alentejo: a companhia de Arcabuzeiros a cavalo de Dom Sancho Bravo em Montemor-o-Novo (1580-1594), Jorge Fonseca

António Francisco Barata e o Alentejo - nos 175 anos do seu nascimento, António Rei

Francisco Xavier do Rego Aranha cronista alentejano de la Guerra Peninsular, Luis Alfonso Limpo Píriz

Elementos para uma imagem contemporânea do Alentejo, Luís Filipe Maçarico

D. Amélia de Orleães e Bragança: uma rainha com alma calipolense, Teresa Mestre Mesuras

Os nomes da Galiza, Maria Seoane Dovigo

ESTUDOS DO PATRIMÓNIO

A génese do Museu de Arqueologia da Fundação da Casa de Bragança, Maria de Jesus Monge

Breve notícia sobre o arquivo fotográfico do Paço Ducal de Vila Viçosa, João Ruas

Duas entrevistas do escultor Francisco Franco ao Diário de Notícias (1936) e ao Diário de Lisboa (1940), Joaquim Saial

D. Baltazar de Faria Vilas Boas, Bispo de Elvas, e a remodelação da sua Catedral, Artur Goulart de Melo Borges

A Casa de Fresco dos Sanches de Baena – elementos de estudo para o seu conhecimento, Milene Gil, Vítor Serrão, António Santos Silva, José Mirão, Sara Valadas, Rosário Martins, António Candeias

Uma descrição da Capela do Santíssimo de Viana do Alentejo, Fátima Farrica

Domingos Gonçalves: um pintor-dourador na região do mármore, Patrícia Alexandra Rodrigues Monteiro

CRIAÇÃO LITERÁRIA

À memória de Afrânio Peixoto, Justino Mendes de Almeida

Florabela, Apeles e a construção de um mito incestuoso, Fabio Mario da Silva

O coro de vozes femininas e fragmentadas da poética de Florbela Espanca, Renata Bomfim

JOAQUIM TORRINHA

Joaquim Torrinha, um homem do século XXI, Licínio Lampreia

RECENSÕES

SILVA, Vítor – Henrique Pousão: Infância, Experiência e História do Desenho. Porto: Dafne Editora, 2011, 183 p. + poster, Carlos Silveira

NOTÍCIAS CULTURAIS

Temporada de Concertos no Paço Ducal, Tiago Salgueiro