

## **Índice da Revista de Cultura nº 22 – 2015**

### **NOTA DE ABERTURA**

Manuel João Fontainhas Condenado

### **VILA VIÇOSA: A “PRIMEIRA CIDADE RENASCENTISTA EM MÁRMORE” CANDIDATA A PATRIMÓNIO MUNDIAL**

*A fachada do Paço Ducal de Vila Viçosa e os seus Arquitectos Nicolau de Frias e Pero Vaz Pereira: Uma nebulosa que se esclarece,*

Vitor Serrão

*8 Intervenções Urbanas do Estado Novo em Centros Históricos,*

José Manuel Fernandes

*Vila Viçosa – Do Esplendor da Corte Ducal à simbólica da Casa Real: ritmos de poder e de representação,*

Fátima Reis

*‘La grandeza de la Casa de Bragança’. Disputas de primazia e precedências nos séculos XVI e XVII,*

Mafalda Soares da Cunha

*As pedreiras de mármore ao longo dos tempos,*

Ruben Martins, Luís Lopes e Francisco Bilou

*Vila Viçosa: Património Geológico, potencial científico e Geoturismo,*

Luís Lopes e Ruben Martins

### **COMEMORAÇÃO DOS 350 ANOS DA BATALHA DE MONTES CLAROS (1665-2015)**

*A importância da resistência de Vila Viçosa nos 350 anos da Batalha de Montes Claros,*

Nuno Lemos Pires

## **ESTUDOS HISTÓRICOS**

*Públia Hortênsia de Castro: Uma Humanista Calipolense no século XVI,*

Licínio Lampreia

*Práticas de caridade e assistência em Évora (1650-1750): do percurso ao conteúdo,*

Rute Pardal

*A expansão da memória | ... Uma cultura por uma paisagem,*

Cuba Ramalho

*Recordando a Princesa de Portugal, Leonor de Mendonça, e o Pagem António*

*Alcoforado,*

Francisco Madureira

*Lusitanos, Portugueses e Lusíadas,*

Carlos Aurélio

*Correspondência de Joaquim Franco Soeiro Torrinha para Joaquim Saial (12.06.1990-25.01.2013),*

Joaquim Saial

## **ESTUDOS DO PATRIMÓNIO**

*E Deus estava com os portugueses – D. Constantino de Bragança, um calipolense que foi vice-rei da Índia,*

Tiago Salgueiro

*Vila Viçosa, retaguarda fortificada en los conflictos peninsulares,*

Moisés Cayetano Rosado

## **CRIAÇÃO LITERÁRIA**

*Notícias de Vila Viçosa para o mundo – Florbela Espanca, e a alma alentejana 120 anos após o seu nascimento,*

Antónia Ruivo

## **HOMENAGEM**

*Homenagem a Joaquim Torrinha,*

João Ruas